

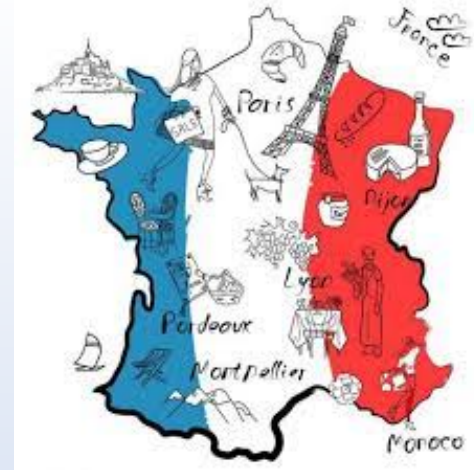


## Informationen zur Kurswahl 2024 (Abi 2026)

### Fach Französisch - Anforderungen und Inhalte

#### Leistungsfach (5-stündig) und Basisfach (3-stündig)

- A. Anforderungen und Voraussetzungen
- B. Inhalte
- C. Basisfach – Leistungsfach im Überblick
- D. Gründe für Französisch in der Oberstufe



# A. Anforderungen und Voraussetzungen

- **Freude an Französisch**
- Mitgestaltung des Unterrichts auf Französisch, Kommunikation auf Französisch
- **Interesse** für die französischsprachige Gesellschaft (interkulturelle Kompetenz)
- Methodenkompetenz, um Wortschatz und sprachliches Vermögen fortlaufend auch mit **Eigeninitiative** zu verbessern

# A. Anforderungen und Voraussetzungen

- Das **Basisfach** eignet sich gut, für Schülerinnen und Schüler, die trotz anderer Leistungsschwerpunkte **nicht auf Französisch verzichten** möchten.
- Das allgemeine **Anforderungsniveau und der Arbeitsumfang sind insgesamt geringer** als im Leistungsfach.

# B. Inhalte

**Schwerpunktthema: *Tournants de la vie*  
(*Wendepunkte im Leben*)**

**Alle Themenbereiche** sind besonders unter dem vergleichenden Aspekt unterschiedlicher Erschließungsmöglichkeiten der (Lebens-) Welt(-en) zu betrachten.

**Interkulturelle Themenschwerpunkte:**

- Individuum und Gesellschaft
- Paris
- Frankophonie
- Frankreich als multikulturelle Gesellschaft

# B. Inhalte

**Schwerpunktthema: *Tournants de la vie***  
***(Wendepunkte im Leben)***

## **Interkulturelle Themenschwerpunkte:**

- Deutschland, Frankreich und Europa
- Geschichte und politisches System Frankreichs
- Kultur, Medienlandschaft und Presse in Frankreich
- Ausblick ins Berufsleben
- Zukunftsvisionen

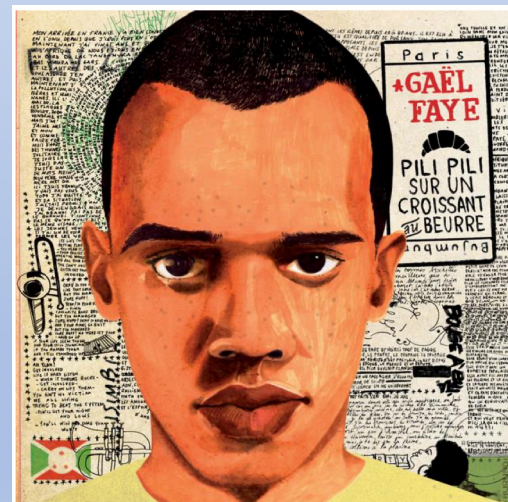
→ Beim **Basisfach** müssen nicht alle Themen behandelt werden.



# B. Inhalte

## Literarische Schwerpunkte (Pflichtkanon):

- Film: *Le brio* (Yvan Attal)
- Buch: Gaël Faye: *Petit pays*
- andere/s Werk/e nach Wahl



→ Beim **Basisfach** muss **nur ein Werk** aus dem Pflichtkanon behandelt werden.

## B. Inhalte

### Methodische Schwerpunkte:

- **Diskussion** in Kleingruppen und im Plenum
- **Schreibtechniken: Analyse** von Texten oder bildlichen Darstellungen, **Argumentation**
- **kreative Formate** (monologue intérieur, journal personnel, article de blog,...)
- **Mediation**
- **Lese- und Hör-/Sehverstehen**
- **Präsentationen**

## B. Inhalte

# Sprachliche Schwerpunkte

- Thematische **Wortschatz**arbeit
- Anleitungen für möglichst **individuelle** Grammatikarbeit zur **Verbesserung des Sprachvermögens**
- **Methodentraining** für die verschiedenen **Aufgabenformate** (z.B. Ausdrucksmittel zur Textgestaltung, *mots connecteurs*, ...)



# C. Basisfach- Leistungsfach im Überblick

Leistungsfach (5-stündig)	Basisfach (3-stündig)
Ziel: Erweiterung und Intensive <b>Vertiefung</b> der sprachlichen Kompetenzen und Kenntnisse	Ziel: allgemeine <b>Erhaltung</b> der sprachlichen Kompetenzen und Kenntnisse
<b>hoher Arbeitsaufwand</b>	<b>weniger Arbeitsaufwand</b>
<b>höhere Anforderungen</b> an das Sprachniveau	<b>grundlegende Anforderungen</b> an das Sprachniveau
<b>2 Klausuren</b> pro Halbjahr 1-3, eine in Halbjahr 4, Abiturrelevante Aufgabenformate zu den Anforderungsbereichen Verstehen (I), Gewichten/Analysieren (II) und Schreiben (III). Es werden immer Aufsätze geschrieben.	mindestens <b>eine Klausur</b> pro Halbjahr mit einer Textproduktionsaufgabe in Kombination mit einem anderen Aufgabenformat (Leseverstehen, Hörverstehen, Analyse), 1 Mediation
<b>Schriftliche Abiturprüfung</b> ist Pflicht (Klausur und mündliche Kommunikationsprüfung)	Keine schriftliche Abiturprüfung, aber <b>mündliche Abiturprüfung möglich</b> , „Kommunikationsprüfung“ im Unterricht integriert

# D. Gründe für Französisch in der Oberstufe

Meist  
kleinere  
Kurse

Viel  
Kommunikation



Abwechslung zu Lernfächern

Kultur

Frankreich ist ein Reiseland